F6 Activist Pentru Drepturile Romilor: Karl Stojka

După cel de-al doilea război mondial, Karl Stojka a devenit un om de afaceri de succes în Austria. În timpul liber a început să picteze imagini din experiența lui din lagărele de concentrare de la Auschwitz, Buchenwald și Flossenbürg. A fost un membru activ al mișcării pentru drepturile romilor și a luptat pentru acordarea unor drepturi egale romilor europeni, pentru recunoașterea lor ofi cială ca grup etnic și pentru acordarea unor compensații supraviețuitorilor romi și Sinti pentru răul care li s-a făcut în timpul Holocaustului.



1950 1991

1990

Știați că

... în recunoașterea lungilor ani de muncă dedicată, Karl Stojka a fost primit în audiență de Papa Ioan Paul II, care l-a numit un „ambasador al romilor”?

Sarcina voastră

Arta este unul din multele mijloace de memorializare. Găsiți alți artiști ale căror opere exprimă amintiri din timpul Holocaustului. Prezentați un exemplu și explicați-vă alegerea. Există organizații rome sau Sinti în țara voastră? Cu ce se ocupă?

Despre fotografie

Scenă din lagărul de la Lackenbach, din Burgenland, pictată de Karl Stojka în 1990. Pictura în ulei este astăzi în proprietate privată. Centrul de Documentare al Romilor Austrieci, Viena, Austria.

https://www.romasintigenocide.eu/ro/f