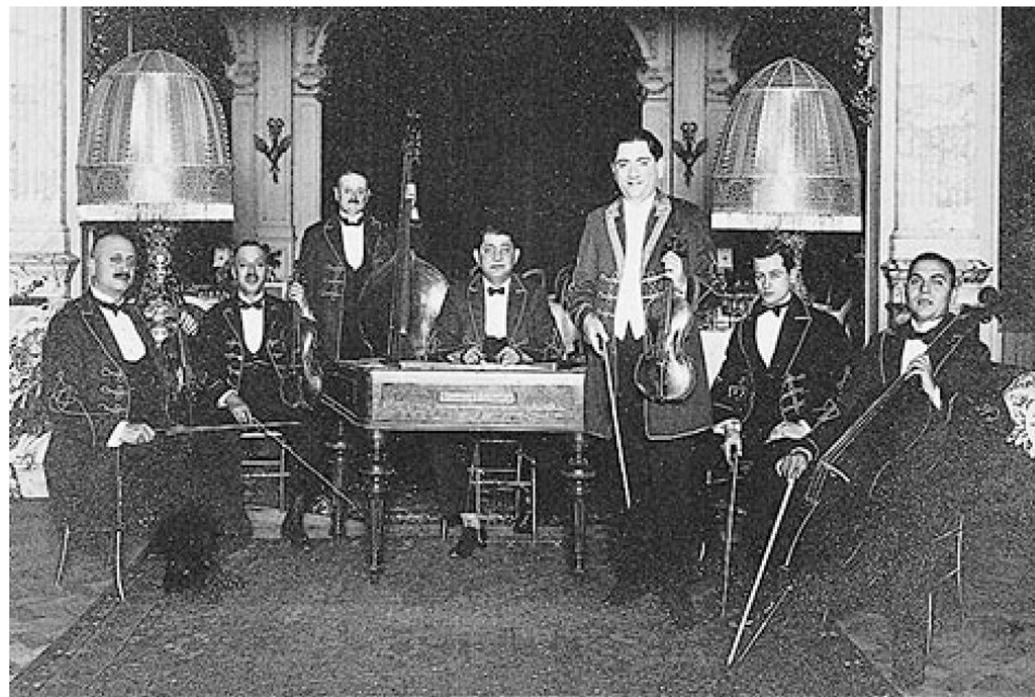


A4 Professionelle Musiker

Seit Jahrhunderten waren Roma und Sinti als professionelle Musiker an adeligen Höfen und in Konzerthäusern tätig. Seit dem 19. Jahrhundert erhalten sie eine professionelle Ausbildung an Musikschulen, Konservatorien und Universitäten. Viele arme Roma verdienten im Winter zusätzlich Geld als Musiker auf Tanzveranstaltungen und Hochzeiten. In zahlreichen Roma Familien erlernen Kinder das Musizieren bis heute von ihren Eltern.



1910

1930-38

1951

💡 Wusstet ihr

... dass die so genannte „Zigeuneramusik“, die von diesen „Zigeunerorchestern“ gespielt wird, erst im 19. Jahrhundert von ungarischen Musikern entwickelt wurde? Mit der traditionellen Musik der Roma hat sie nichts zu tun!

✍ Eure Aufgabe

Nennt andere berühmte Musikerfamilien! Informiert Euch über Roma Musik sowie Roma Musiker und Musikerinnen in Eurem Land.

📷 Zum Foto

Das ungarische „Zigeunerorchester Béla Ruha“ in den 1930er Jahren in einem Hotel im holländischen Den Haag. Ungarisches Volkskundliches Museum, Budapest/Ungarn.



<https://www.romasintigenocide.eu/de/a>