# F6 Romský Aktivista: Karl Stojka

Po druhé světové válce byl Karl Stojka úspěšným rakouským podnikatelem. Ve volném čase začal malovat obrazy, na nichž zachycoval své zážitky z táborů Auschwitz, Buchenwald a Flossenbürg. Byl aktivním členem Hnutí za práva Romů, v němž bojoval za rovnoprávnost evropských Romů, za to, aby byli ofi ciálně uznáni jako etnická skupina, a za to, aby byli přeživší Romové a Sintové odškodněni za bezpráví, které na nich bylo napácháno za holocaustu.




1950 1991

1990

## Věděli jste, že

... jako uznání za jeho dlouholetou angažovanou práci byla Karlu Stojkovi udělena audience u papeže Jana Pavla II., který jej označil za „velvyslance Romů“?

## Váš úkol

Umění je jedním z mnoha způsobů, jak věci uchovat v paměti. Najděte další umělce, jejichž práce připomíná holocaust. Uveďte příklad a vysvětlete, proč jste si daného umělce vybrali. Existuje ve vaší zemi organizace Romů a Sintů? Čím se zabývá?

## O fotografii

Výjev z tábora v Lackenbachu v Burgenlandsku, který Karl Stojka namaloval v roce 1990. Olejomalba je nyní v soukromém vlastnictví. Dokumentační centrum rakouských Romů, Vídeň, Rakousko.

https://www.romasintigenocide.eu/cs/f